

Wonder

<u>Musique</u>	Memory Lane (Old Dominion) 120 bpm	<u>Intro</u> 16 temps
<u>Chorégraphe</u>	Laura JONES & Pol FRYAN (février 2023)	
<u>Vidéos</u>	Tutoriel et Démonstration sur https://www.youtube.com/@lillywest	
<u>Type</u>	2 murs, 72 temps : A = 32 temps ; B = 40 temps, East Coast Swing, Intermédiaire	
<u>Phrasée</u>	A A B A B A B A A 12:00 06:00 12:00 12:00 06:00 06:00 12:00 12:00 06:00 (termine face à 12:00).	



Partie A : COUPLET & PARTIE INSTRUMENTALE - Face à 12:00 et 06:00

A- Section 1 : R Side Rock, & L Side Rock with Stomp, L Behind-Side-Cross, R Diagonal, L Stomp up.

- 1 – 2 **Rock Step D** à D (*Pas D dans direction indiquée, Remettre Poids du Corps (PdC) sur G*), 12:00
& 3 – 4 Ramener D (près de G + PdC D), Pas G à G, **Stomp D** à D (*Taper Pied au sol + Transfert PdC D*),
5 & 6 **Behind-Side-Cross G** (*Croiser G derrière D, Pas D à D, Croiser G devant D*),
7 – 8 Pas D en diagonale avant D, **Stomp up G** près de D (*Taper talon au sol sans transfert PdC*),

A- S2 : L Kick-ball-Cross x2, 1/4 L & L Forward Rock, 1/2 L & L Forward Triple.

- 1 & 2 **Kick-ball-Cross G** (*Coup de pied G avant, Ramener G près D, Croiser D devant G+ PdC D*),
3 & 4 **Kick-ball-Cross G**,
5 – 6 1/4 tour G + Pas G avant, Revenir sur D, 09:00
7 & 8 1/2 tour G + **Triple Step G** avant (*Pas G dans direction indiquée, Ramener D, Pas G même direction*), 03:00

A- S3 : 1/4 L & R Step, Slide, L Toe Behind x2, Back Triples L & R.

- 1 – 2 1/4 tour G + Pas D à D, Glisser G derrière D (+ Garder PdC D), 12:00
3 – 4 Pointe G derrière D, Pointe G derrière D,
5&6–7&8 **Triple Step G** arrière (5 & 6), **Triple Step D** arrière (7 & 8),

A- S4 : 1/4 L & L Side Rock with R Heel Fan, 1/4 R, R Full Turn, L Step 1/2 R Pivot, L Stomp, R Stomp up.

- 1 & 2 1/4 tour G + Pas G à G, Pivoter Talon D à D, Pivoter Talon D à G + PdC D+ 1/4 tour D, (09:00) 12:00
3 – 4 1/2 tour D + Pas G arrière, 1/2 tour D + Pas D avant, (06:00 puis) 12:00
5 – 6 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D, 06:00
7 – 8 Stomp G avant, Stomp up D avant.

Partie B : REFRAIN - Commence et termine sur le même mur

B- Section 1 : Jump Out & In, L Full Turn, R Forward Mambo, L Sweep & Back, R Sweep & Back.

- & 1 & 2 Petit Pas D diag.avant D(out), Petit Pas G à G(out), Pas D place précédente(in), Ramener G(in), 12:00
3 – 4 1/2 tour G + Pas D arrière, 1/2 tour G + Pas G avant, (06:00 puis) 12:00
5 & 6 **Rock Step D** avant (5 &), Pas D arrière (6),
& 7 & 8 **Sweep G** vers arrière (*Jambe libre forme arc de cercle*), Pas G arrière, **Sweep D** arrière, Pas D arrière,

B- S2 : Vaudeville Steps L & R, L Cross, 1/4 L & R Back, L Kick, Together, R Cross, Unwind 3/4 L.

- 1 & 2 & **Vaudeville Step G** (*Croiser G devant D, Petit Pas D à D, Talon G avant, Ramener G près D*),
3 & 4 & **Vaudeville Step D**,
5 & 6 & Croiser G devant D, 1/4 tour G + Pas D arrière, **Kick G**, Ramener G près de D, 09:00
7 – 8 (Kick D rapide +) Croiser D devant G, Dérouler 3/4 tour G (Finir PdC G), 12:00

B- S3 : Scissor Steps R & L, R Kick Hook Step, L Kick Hook Step.

- 1 & 2 **Scissor Step D** (*Pas D à D, Ramener G près de D, Croiser D devant G*),
3 & 4 **Scissor Step G**,
5 & 6 **Kick D, Hook D** (*Croiser talon D devant tibia G*), Pas D avant,
7 & 8 **Kick G, Hook G**, Pas G avant,

B- S4 : R Forward Mambo, L Coaster Step, Scissor Steps R & L.

- 1 & 2 **Rock Step D** avant (1 &), Pas D arrière,
3 & 4 **Coaster Step G** (*Pas G arrière, Ramener D près G + PdC D, Pas G avant*),
5&6–7&8 **Scissor Step D** (5 & 6), **Scissor Step G** (7 & 8),

B- S5 : L Full Turn (1/4 L & Back, 1/2 L & Forward, 1/4 L), R Side Triple, L Back Rock, L Side Triple.

- 1 – 2 1/4 tour G + Pas D arrière, 1/2 tour G + Pas G avant, (09:00, puis 03:00)
3 & 4 1/4 tour G + **Triple Step D** à D, 12:00
5–6–7&8 **Rock Step G** arrière (5 - 6), **Triple Step G** à G (7 & 8).

👉 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 😊