

JAMBALAYA



Chorégraphe : Ian ST LEON - Tamworth - AUSTRALIE / Septembre 1997

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : Jambalaya (on the bayou) - Eddy RAVEN & Jo-El SONNIER - BPM 124

Jambalaya - Lea LOADER & The BARRELLS - BPM 132

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Pré-introduction : 32 temps + Introduction : 32 temps

CROSS ROCK STEPS, SIDE SHUFFLES

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière
- 3&4 *TRIPLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
- 5.6 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière
- 7&8 *TRIPLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

1/2 TURN, SIDE SHUFFLE, ROCK STEP, SIDE SHUFFLE, TURNING SHUFFLE

- & **1/2 tour PIVOT vers G (sur BALL PG)**
- 1&2 *TRIPLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
- 3.4 ROCK STEP G derrière , revenir sur PD devant
- 5&6 *TRIPLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
- &7 **1/4 de tour D (sur BALL PG)** - pas PD arrière
- &8 **1/4 de tour D (sur BALL PD)** - CROSS PG devant PD

DOUBLE KICK ON DIAGONAL, SYNCOPATED VINE

- 1&2 *face à diagonale avant D ↗* KICK PD avant - petit **FLICK** PD en arrière - KICK PD avant
- 3&4 *BEHIND-SIDE-CROSS D* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
- 5&6 *face à diagonale avant G ↖* KICK PG avant - petit **FLICK** PG en arrière - KICK PG avant
- 7&8 *BEHIND-SIDE-CROSS G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

1/4 TURN, FORWARD SHUFFLE, PIVOT TURN, FORWARD SHUFFLE, FULL SPIN

- & **1/4 de tour D (sur PG)**
 - 1&2 *TRIPLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
 - 3.4 pas PG avant - **1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)**
 - 5&6 *TRIPLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
 - 7&8 pas PD avant - **SPIN** : tour complet 360° vers G (sur BALL du PD) - pas PG avant
- (OPTION 7&8 : pas PD avant - pas PG avant)**