



## Ghost Town



Chorégraphe : Arnaud Marraffa (Avril 2018)

Musique : Ghost Town – Sam Outlaw

Niveau : Débutant

Description : Ligne, 32 comptes, 4 murs + 1 restart

Démarrer la danse 16 comptes après l'intro (sur les paroles)

### **1-8 VINE to R, CROSS, SIDE ROCK, TOE STRUT**

- 1-2 Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD
- 3-4 Poser le PD à D, croiser le PG devant le PD
- 5-6 Poser le PD à D avec PdC, revenir sur le PG
- 7-8 Poser la plante du PD croiser devant le PG, abaisser le talon au sol en basculant le PdC

### **9-16 VINE to L, CROSS, SIDE ROCK, TOE STRUT**

- 1-2 Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG
- 3-4 Poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
- 5-6 Poser le PG à G avec PdC, revenir sur le PD
- 7-8 Poser la plante du PG croiser devant le PD, abaisser le talon au sol en basculant le PdC

*Restart ici au 12<sup>ème</sup> mur !*

### **17-24 SIDE ROCK, ROCK BACK, SIDE ROCK, CROSS, ¼ TURN STEP**

- 1-2 Poser le PD à D avec le PdC, revenir sur le PG
- 3-4 Poser le PD derrière le PG avec le PdC, revenir sur le PG
- 5-6 Poser le PD à D avec le PdC, revenir sur le PG
- 7-8 Croiser le PD derrière le PG, pivoter d'un ¼ de tour à G et poser le PG devant

### **25-32 TOE STRUT, TOE STRUT, JAZZ BOX CROSS**

- 1-2 Poser la plante du PD devant, abaisser le talon au sol en basculant le PdC
- 3-4 Poser la plante du PG devant, abaisser le talon au sol en basculant le PdC
- 5-6 Croiser le PD devant le PG, reculer le PG
- 7-8 Poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

**Chorégraphie écrite pour le Festival « The Green Escape »  
les 27, 28 et 29 juillet 2018 à Craponne-sur-Arzon**

**Légende** : PD = pied droit / PG = pied gauche / D = droite / G = gauche / PdC = poids du corps

Chorégraphie originale qui seule fait foi.

**Bonne danse !!! ☺**