

DEVIL



Chorégraphe Stefano Civa (juin 2019) Voghera Country Festival 2019
Description Line, 32 comptes, 2 murs, 2 tags, 2 tags restarts
Musique Devil by The Wandering Hearts
Rythme 110 BPM
Niveau Débutant

Débuter la danse après 36 temps

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Poser PD à droite, revenir poids du corps sur PG
3&4 Pas chassé croisé PD devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
5-6 Poser PG à gauche, revenir poids du corps sur PD
7&8 Pas chassé avant : poser PG en avant, glisser PD à côté PG, poser PG en avant

ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT, VAUDEVILLE, STEP, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Poser PD en avant, revenir poids du corps sur PG
3&4 En pivotant 1/2 tour à droite faire un pas chassé PD en avant, PG à côté PD, PD en avant 6h00
5&6 Croiser PG devant PD, poser PD en diag arrière droite, toucher talon PG en diag avant gauche
&7&8 Poser PG en avant, pas chassé avant droit: PD en avant, PG à côté PD, PD en avant
TAG et RESTART I à ce niveau aux murs 2 et 5 face à 12h00 on redémarre face à 6h00

VAUDEVILLE, STEP, ¼ TURN LEFT SIDE ROCK, BEHIND DIDE CROSS, ROCK STEP

- 1&2 Croiser PG devant PD, poser PD en diag arrière droite, toucher talon PG en diag avant gauche
&3-4 Poser PG en avant, pivoter 1/4 tour à gauche ET poser PD à droite, revenir poids du corps sur PG 3h00
5&6 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG
7-8 Poser PG en avant, revenir poids du corps sur PD

SHUFFLE 1/2 TURN LEFT, ROCK STEP, SAILOR 1/4 TURN RIGHT, SAILOR 1/2 TURN LEFT

- 1&2 En pivotant 1/2 tour à gauche faire un pas chassé PG en avant, PD à côté PG, PG en avant 9h00
3-4 Poser PD en avant, revenir poids du corps sur PG
5&6 En pivotant 1/4 tour à droite croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, poser PD à droite 12h00
7&8 En pivotant 1/2 tour à gauche croiser PG derrière PD, poser PD à droite, poser PG à gauche 6h00

TAG ET RESTART I : (murs 2 et 5) **STEP LEFT FORWARD, 1/2 TURN RIGHT, STOMP LEFT TOGETHER, HOLD**

- 1-2-3-4 Poser PG en avant, pivot 1/2 à droite avec reprise PDC sur PD, STOMP PG à côté PD, HOLD

TAG II : (à la fin du mur 3) **ROCKING CHAIR**

- 1-2-3-4 Poser PD en avant, revenir PDC sur PG, poser PD en arrière, revenir PDC sur PG

TAG III : (à la fin du mur 9 face à 6h00 après le tag on se retrouve face à 12h00)

STEP RIGHT FORWARD, 1/2 TURN LEFT, STOMP RIGHT TOGETHER, HOLD

- 1-2-3-4 Poser PD en avant, pivot 1/2 tour gauche avec reprise PDC sur PG, STOMP PD à côté PG, HOLD

FINAL : au 12^{ième} mur faire les 10 premiers comptes puis reculer PD, reculer PG, reculer PD en s'agenouillant