



AFTER ROAD



Chorégraphes : Chrystel Arréou & Sylvie Tortuyaux-Villemaux (Août 2020)

Description : Débutant, 32 temps, 4 murs

Musique : Further up on the road – Johnny Cash

Intro : 32 comptes (commencer la danse sur « dark »)

STOMP R x 2, KICK R x 2, [DIAGONAL STEP BACKWARD & TOUCH] x 2

- 1-2 Stomp PD, Stomp PD
- 3-4 Kick PD, Kick PD
- 5-6 PD derrière en diagonale D, Touche PG à côté du PD
- 7-8 PG derrière en diagonale G, Touche Pd à côté du PG

VINE TO R, TOUCH, VINE TO L WITH ¼ TURN L, SCUFF

- 1-2 PD à D, Croise PG derrière PD
- 3-4 PD à D, Touche PG à côté du PD
- 5-6 PG à G, Croise PD derrière PG
- 7-8 ¼ tour à G et PG devant, Scuff PD à côté du PG 9h

STEP ¼ TURN L x 2, WEAVE ON L

- 1-2 PD devant, ¼ tour à G (PdC s/PG) 6h
- 3-4 PD devant, ¼ tour à G (PdC s/PG) 3h
- 5-6 Croise PD devant PG, PG à G
- 7-8 Croise PD derrière PG, PG à G

ROCKING CHAIR, POINT R TO R, TOGETHER, POINT L TO L, TOGETHER

- 1-2 PD devant, Retour sur PG
- 3-4 PD derrière, Retour sur PG
- 5-6 Pointe D à D, Retour au centre
- 7-8 Pointe G à G, Retour au centre

Chorégraphie créée pour Marine et Franck de l'After Road Café

